



Associazione Amici della Musica Carlo Soliva ETS

via Facino Cane, 35 15033 CASALE MONFERRATO (AL)

tel. e fax 0142-55760 info@soliva.it www.soliva.it



ISCRIZIONE CORSO DI FORMAZIONE 2020 - AVVICINAMENTO ALLA WEB RADIO

Il sottoscritto
nato/a a(.....) il
C.F. Carta Identità n.
residente a.....(.....) cap.....
indirizzo tel.
cell. e mail

(in caso di minore) in qualità di esercente la patria potestà del minore

.....
nato/a a(.....) il
C.F. residente a.....
cap..... indirizzo
cell. e mail

CHIEDE

di poter essere ammesso al corso di formazione "avvicinamento alla web-radio" organizzato dall'Associazione Amici della Musica Carlo Soliva ETS in collaborazione con il Servizio Socio Assistenziale dell'ASL AL e l'Istituto di Istruzione superiore Cesare Balbo.

Inoltre il sottoscritto/a

DICHIARA

- Di aver preso visione dell'informativa sulla Privacy fornita;
- Di dare il proprio consenso al trattamento dei dati personali da parte dell'Associazione, ai sensi dell'art. 13 D.lgs. n. 196/2003 e del GDPR 679/2016 per la realizzazione delle finalità istituzionali dell'Associazione e nella misura necessaria all'adempimento degli obblighi fiscali, legali ed assicurativi previsti dalle norme.
- Di dare il proprio consenso all'uso dei dati personali da parte dell'Associazione, ai sensi dell'art. 13 D.lgs. n. 196/2003 e del GDPR 679/2016 per la realizzazione di iniziative di profilazione e di comunicazione diretta (via mail, messaggistica telefonica, posta ordinaria) per la realizzazione delle finalità istituzionali dell'Associazione.

AUTORIZZA

- la fotografia e/o la ripresa del sottoscritto / del minore, effettuate ai soli fini istituzionali, durante lo svolgimento delle attività e/o delle manifestazioni organizzate dall'Associazione.
- al trattamento e alla pubblicazione, per i soli fini istituzionali, di video, fotografie e/o immagini atte a rivelare l'identità del sottoscritto / del minore, sul sito web e sul periodico dell'Associazione e nelle bacheche affisse nei locali della medesima.

Casale Monferrato, lì

Firma



Percorso formativo con laboratori specifici sulla web-radio

MODULO 1 - introduzione alla web radio

Questo laboratorio può essere considerato " un corso base di web radio". In questa fase gli studenti riceveranno una formazione teorico -pratica introduttiva su quello che è una web radio. I temi trattati saranno:

- Cosa è una web radio:Le caratteristiche di una stazione radio sul web, il suo funzionamento, la sua diffusione
- La differenza tra radio FM e web radio: I vantaggi dell'uso della web radio rispetto alla gestione di una radio normale, i costi, le opportunità di impiego
- Lo streaming :Come funziona lo streaming audio, le principali tecnologie Web e problemi di copyright:La questione del diritto d'autore del mondo del web e delle web radio, il rapporto con la SIAE

MODULO 2 - Laboratorio tecnico

In questo laboratorio verrà dato spazio all'acquisizione di competenze strettamente tecniche legate alla creazione di una stazione radio sul web. Questo processo verrà scomposto nelle sue fasi specifiche e trasmesso agli studenti attraverso delle lezioni pratiche interattive in cui essi agiranno in prima persona.

Argomenti trattati:

- Conoscenza ed uso del software e dell'hardware necessario
- Tipologie di microfoni, tipologie di cavi, channel strip del mixer, interfacce audio, conversione audio in digitale e collegamento con il computer
- I principali programmi informatici in uso per la gestione delle web radio
- Applicazione pratica e creazione di una playlist
- La selezione della musica da programmare, la creazione di una scaletta, caricamento e messa in onda
- Creazione o connessione ad un hosting radiofonico sul web
- Come utilizzare i servizi internet dedicati alle radio web
- Tematizzazione della playlist (stazione tematica)
- Selezione della musica in base al genere, definizione dei generi

MODULO 3 Come si fa una trasmissione

Laboratorio creativo di programma radio. In questa fase gli studenti potranno confrontarsi con un ruolo da protagonista nella gestione dei programmi, imparando a dare vita alle trasmissioni con la loro presenza ed imparando a selezionare e proporre agli ascoltatori temi e musica attraverso una scelta consapevole.

Argomenti trattati:

- Proporre un tema: Discussione e definizione di un tema da proporre durante il programma.
- Lunghezza e suddivisione del programma .Quantificazione della durata del programma in minuti, suddivisione in parti in voce e brani musicali
- Diretta e registrata: il funzionamento della diretta e la costruzione di una trasmissione registrata
- Gestione dei brani e delle parti in voce: Presentarsi, presentare la trasmissione, annunciare e disannunciare un brano
- Parlare in radio: Introduzione di un argomento, gestione delle pause, lunghezza del discorso, improvvisazione
- Affiancamento nei laboratori avviati (Istituto Balbo, Soliva, Servizio Socio Assistenziale)

I laboratori formativi saranno rivolti a gruppi di max 20 persone, coordinati con gli enti collaboratori. I conduttori saranno speaker radiofonici professionisti, con esperienza in radio locali (radio Vertigo one) e esperti di musica dell'Associazione Musicale Carlo Soliva ETS. Il corso è pensato per 3 moduli per complessive 16 ore. Di queste fino a 2 incontri potranno essere di assistenza e supporto all'avvio di un percorso di laboratorio radiofonico da parte delle organizzazioni beneficianti che potranno così attivare una loro "trasmissione radiofonica" che troverà spazio nella programmazione di Radio in Fiore.